

# 사슴이 시냇물을

for SATB voices with Piano Accompaniment

Based on 시편 42편

Music by 신상우

♩ = 80  
(Intro Freely)

ACCOMP.

*p* *mp*

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. Dynamics range from piano (*p*) to mezzo-piano (*mp*).

5 *p unis.* (div.)

사슴이 시냇 물 - 을 찾 기 에 갈 급 함 같

*p*

This system includes the vocal line and piano accompaniment for the first line of lyrics. The vocal line is marked *p unis.* and includes a *(div.)* instruction. The piano accompaniment is marked *p*. The lyrics are: "사슴이 시냇 물 - 을 찾 기 에 갈 급 함 같".

8

이 내 영 혼 이 주 - 념 - 을 찾 기

This system includes the vocal line and piano accompaniment for the second line of lyrics. The lyrics are: "이 내 영 혼 이 주 - 념 - 을 찾 기".

11

에 갈급하나 이-다 내 영혼이 살아

*mp*

14

계-신 하나님을- 갈망하오 니

17

내가 어느 때에 나아가 주님을 뵈-을