

# 승전가

## Battle Hymn of the Republic

Words by  
Julia Ward Howe

for SATB voices with Piano accompaniment.

Traditional 19th c.  
American Folk Song  
Arr. by Mark Hayes

Freely ( $\text{♩} = \text{ca. } 63$ )

ACCOMP. *mf*

4 **TENOR** *poco rit. mp a tempo* *mf*  
**BASS** *poco rit. a tempo* *mf*

내 눈은우리주의-영광 오 심보았-네 험악

7 *poco rit. mp a tempo*

하 고 어 지 러 운 세 상 구 원 하 시 러 우 리 죄 를 대 속 하 고 십 자

10 *mf poco rit. a tempo mp* 3 3 3

가 에 달 리 신 승 리 의 주 - 님 오 신 - 다

13

*mf* SOP. & ALT.

영 - 광 영 광 할 텔 루 - - 야 -

Musical notation for measures 13-14, Soprano/Alto part. The melody consists of quarter notes and half notes with some ties. The lyrics are '영 - 광 영 광 할 텔 루 - - 야 -'.

*mf*

Piano accompaniment for measures 13-14. The right hand features chords and moving lines, while the left hand provides a steady bass line. The dynamic marking is *mf*.

15

영 - 광 영 광 할 텔 루 - - 야 -

Musical notation for measures 15-16, Soprano/Alto part. The melody continues with quarter and half notes. The lyrics are '영 - 광 영 광 할 텔 루 - - 야 -'.

Piano accompaniment for measures 15-16. The accompaniment continues with chords and moving lines in both hands.

17

영 - 광 영 광 할 텔 루 - - 야 곧

*f*

Musical notation for measures 17-18, Soprano/Alto part. The melody concludes with a final note. The lyrics are '영 - 광 영 광 할 텔 루 - - 야 곧'. The dynamic marking *f* is present.

*f*

Piano accompaniment for measures 17-18. The accompaniment concludes with a final chord. The dynamic marking *f* is present.