

돌 베개

Words by 조은아

Music by 신상우

$\text{♩} = 78-80$

PIANO *mp*

4 *f*

7 SOP. I & II *mp* unison
ALT. 버 려 진 - 돌 하나 주 위 베 개

10 를 삼 고 텅 빈 하늘을 덮은

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of four systems. The first system is for the piano, marked 'PIANO' and 'mp', with a tempo of 78-80. The second system is also for the piano, marked 'f'. The third system is for the vocalists, marked 'SOP. I & II' and 'ALT.', with a tempo of 'mp' and 'unison'. The lyrics are '버 려 진 - 돌 하나 주 위 베 개'. The fourth system continues the vocal line with lyrics '를 삼 고 텅 빈 하늘을 덮은'.

13

체 홀로 누웠습니 다 돌아

mp

16

갈 - 길이 없 기 에 마음 에 - 머 무

19

는 - 내 지 난 이야 기 들 이 눈 물