

미영이 등장하여 다이어리를 계속해서 읽는다.

[미영] 20XX년 0월 00일 오늘도 눈코뜰새 없이 바쁜하루를 보냈다.

요즘 들어 학생들이 내 수업을 어려워하는 것 같다.

조금 착한 선생님이 되어볼까?

0월.. 벌써 0월이네..시간아...세월아... 잠시만..... (미영퇴장)

도시의 낮풍경

합창단은 두 그룹으로 나뉘어져 있다. 하수는 음대에서 강의 하는 현주의 모습.

상수는 책을 팔고 있는 강민의 모습을 연출,

한쪽이 대사와 연기를 하면 다른 쪽은 아무 소리 없이 마임으로만 연기

[현주] 자자!! 지난시간 낭만주의 작곡가에 대해서 공부했는데

이번엔 인상주의 작곡가에 대해서 수업을 할 거예요.

너무 어려워들 마시구요. 미술사에서 인상주의 화가들과 함께 연관지어서 수업을 해볼게요.

[강민] 자자 어머님들 아직도 강남학원과외가 최선일까요? 전 단언컨대 No입니다.

원어민과 함께하는 스마일 영어교재 지금 전국에서 난리입니다. 더 이상 어학연수는 없다

네!! 어머님 네네!! 아 그럼요 배송료 무료입니다.

현주와 강민은 수업과 판매를 마치고 나오다 무대 중앙에서 부딪친다.

강민은 서류가방에서 영어교재 홍보자료를 쏜다.

재빨리 주어 담은 강민 그리고 도와주는 현주.... 둘은 그렇게 서로를 알아보고 아무 말이 없이 멈춰 서 있다.

미안하다는 말을 남기고 모르는척 둘은 자신의 길로 다시 걸어간다.

음악Q : One more time

7. One more time

작사 박민정
작곡 손민혜

The musical score is for the piece 'One more time'. It is written for piano in a key signature of three flats (B-flat major or D-flat minor) and a 12/8 time signature. The tempo is marked as quarter note = 60. The dynamics are marked as *mp* (mezzo-piano). The score consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The melody is primarily in the treble clef, featuring a mix of eighth and sixteenth notes. The bass clef staff provides a harmonic accompaniment with chords and sustained notes.

5 *mp* 여자 Solo

하루하루 지나면 잊혀질까 하루하루 버티면 무더질 까 수없이

9 많은 - 하루가 지났는데 왜 널 보는 내 가슴이 - 아플

12 *mf* 남자 Solo

-까- 하루하루 버리면 비 위질까 행복했던 추억도 바래지