

회개 찬송 Medley


인애하신 구세주여 / 나 주를 멀리 떠났다
주님여 이 손을 꼭잡고 가소서

Words by
F.J.Crosby and
W.J.Kirkpatrick

Music by
W.H.Doane and
W.J.Kirkpatrick
Arr. by 신상우

♩ = 84

PIANO *mp*



The first system of the piano introduction consists of four measures. The right hand features a series of chords and moving lines, while the left hand provides a steady accompaniment with eighth notes and chords.

5 *mp*

인 애 하 신 구 세 주 여 나 의 간 구 들 으 사



The second system includes the first line of lyrics. The vocal line starts at measure 5 and continues through measure 8. The piano accompaniment continues with a consistent rhythmic pattern.

9

죄 인 오 라 하 실 때 에 날 부 르 소 서



The third system includes the second line of lyrics. The vocal line starts at measure 9 and continues through measure 12. The piano accompaniment continues with a consistent rhythmic pattern.

13 *mf*

주 의 공 로 의 지 하 여 나 주 께 가 오 니



The fourth system includes the third line of lyrics. The vocal line starts at measure 13 and continues through measure 16. The piano accompaniment continues with a consistent rhythmic pattern.

17 *f*

상 한 맘 을 고 치 시 고 날 부 르 소

20

서 - 주 여

23

주 - 여 내 말 들 으 사 죄 인 오 라 하 실

27 *p*

때 에 날 부 르 소 서