

시편 23편

Based on 시편 23편

Words and Music by
신상우

Gently ♩ = 84-86

PIANO

The musical score is written for piano and voice. It consists of three systems of music. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part is written in treble and bass clefs, while the vocal part is in treble clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Gently' with a metronome marking of ♩ = 84-86. The dynamics range from *mp* (mezzo-piano) to *mf* (mezzo-forte). The lyrics are in Korean and are placed below the vocal line.

4 여 호 와 는 - 내 목 자 시 - 니 내 가

8 부족 함 이 - 없 으 리 로 다 그 가 나 를 푸 른 초 장

12 에 설 만 한 물 가 로 인 도 하 시 네 - 나의 영 혼

16

을 - 소생시 키시고 - 자기이름위하

20

여 의의 길-로 인도하시는데 다 내가사망

24

의 - 음침한 골짜기 다닐지라도해

28

를 - 두려워 앓음은 주께서 함께함이